

VITRINE EN COURS...

PAR ÉRIC DUSSERT

Mai 69

Scandale

Si, dans la Turquie de la jeune Erbil, être aperçue attablée dans un café avec ses amis est cause de « *scandale familial* », la notion de ce qui est ou non « scandaleux » mérite un éclaircissement que le romancier et essayiste des mœurs Jean Claude Bologne apporte dans son *Histoire du scandale* (Albin Michel, 2018). Fruit du dévoilement de ce qui doit rester secret ou de la divulgation de ce qui peut ne plus l'être, le scandale est né parce qu'un Dieu a livré son Fils à la mort sur une croix. C'est le scandale initial, à moins qu'il ne soit dû à certaine pomme offerte par un serpent à un couple sans malice... Jean Claude Bologne nous confirme que l'on n'a attendu ni Dreyfus ni WikiLeaks pour affronter ce qui défait notre raison, offusque notre sens de la justice ou bat en brèche les valeurs dont nous aimerions qu'elles soient intangibles. Mais puisque toute civilisation débute par un fait scandaleux, serait-ce que le scandale est moteur ?